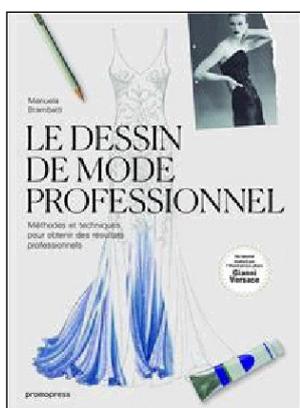


INTERART A LE PLAISIR D'ACCUEILLIR UN NOUVEL ÉDITEUR EN DISTRIBUTION

PROMOPRESS  **HOAKI** **FLAMANT**

Lancé en janvier 2019, Hoaki Books est un éditeur indépendant basé à Barcelone qui se consacre à la publication de livres de haute qualité sur différents domaines de la culture visuelle. Sous la marque Hoaki, il publie des livres de graphisme et design de produits, dessin et peinture, art et architecture. La marque Promopress est spécialisée dans le design de mode et de bijoux et Flamant publie des livres de graphisme et design d'intérieur.



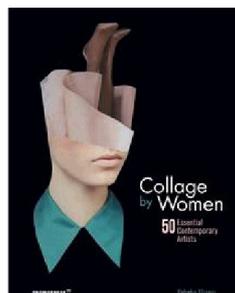
Le dessin de mode professionnel
Méthodes et techniques pour obtenir des résultats professionnels

9788416851089 - 29.95 €



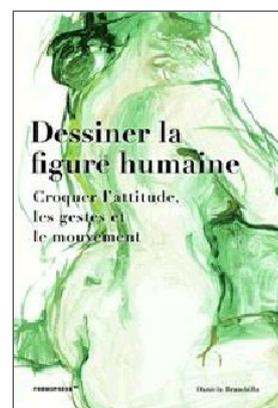
4000 détails de mode (2ème édition)

9788417412708 - 35 €



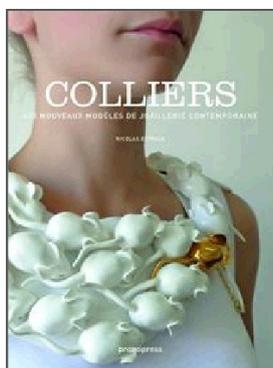
Collage by Women 50 Essential Contemporary Artists

9788416851775 - 35 €



Dessiner la figure humaine. Croquer l'attitude, les gestes et le mouvement

9788417412142 - 29,95 €



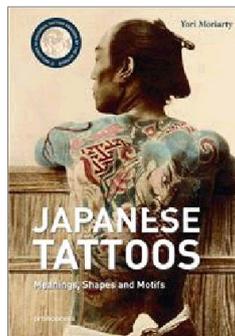
Colliers - 400 nouveaux modèles de joaillerie contemporaine

9788417412456 - 24.95 €



Typography for Screen Type in Motion

9788417084134 - 45 €



Japanese Tattoos Meanings, Shapes and Motifs

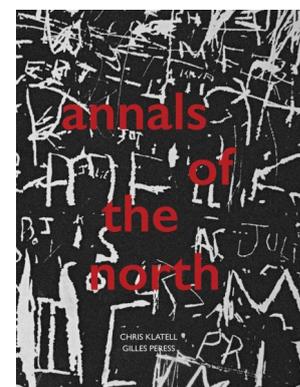
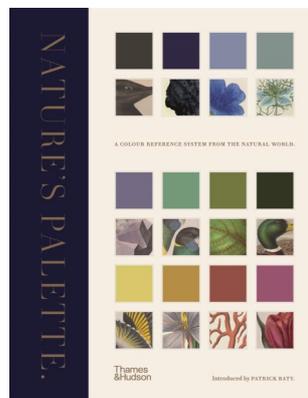
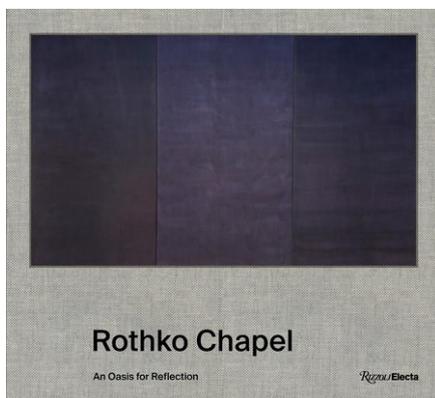
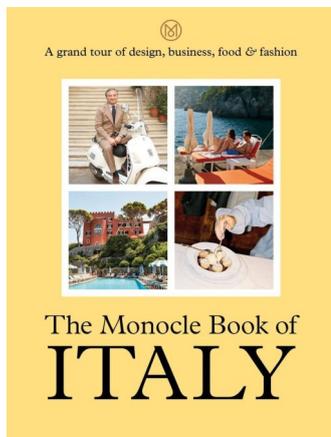
9788416851966 - 25 €



La palette parfaite Des combinaisons de couleurs inspirées par la mode, l'art et le design

9788416851409 - 25 €

LES NOUVEAUTÉS DE MARS



Thames
&Hudson

The Monocle Book of Italy

A la suite du succès du *Monocle Book of Japan*, la fameuse revue de Tyler Brûlé s'intéresse cette fois-ci à l'Italie. Entre mode, cuisine et art de vivre, cet ouvrage richement illustré offre un portrait unique de cette nation - 65 €

T&P
Work
UNIT

Paperboard, La conférence performance : artistes et cas d'étude

La conférence-performance est aujourd'hui une pratique artistique reconnue. Constitué de textes des spécialistes et centré sur les XX^e et XXI^e siècles, le volume explore la conférence d'artiste dès les XVII^e et XVIII^e siècles et se propose de montrer comment elles constituent une forme artistique en soi - 25 €



Stick and Skate - Skateboard Stickers

Nouvelle série de 140 autocollants rassemblés dans un petit format broché. Ceux-ci reprennent les illustrations emblématiques de la culture et des grandes marques de skate - 25 €



500 Patterns

Un livre de référence complet de plus de 500 motifs dans six styles de design, un incontournable pour toute personne impliquée dans le textile et les arts décoratifs - 32 €

CHOSE
COMMUNE

Deanna Dikeman - Leaving and Waving

Pendant vingt-sept ans, Deanna Dikeman a photographié l'instant où elle dit au revoir à ses parents en reprenant la route après leur avoir rendu visite à Sioux City en Iowa. Ces photographies étaient simplement une façon de surmonter la tristesse de la séparation. La série qui en découle est une histoire sur la famille, le vieillissement et le chagrin des au revoir - 48 €

RIZZOLI
NEW YORK

Rothko Chapel - An Oasis for Reflection

La chapelle Rothko à Huston, récemment restaurée, abrite 14 peintures modernistes monumentales du pionnier de l'expressionnisme abstrait Mark Rothko. Ce volume de grand format donne un regard intime sur cet espace sacré - 55 €

Thames
&Hudson

Nature's Palette - A colour reference system from the natural world

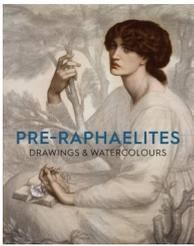
Marquant les 200 ans de la publication de l'édition augmentée de la nomenclature des couleurs de Werner par Patrick Syme, cet ouvrage reprend les 110 tons de couleurs présentés dans l'ouvrage de Patrick Syme, et pour la première fois, ajoute et compare des représentations du XIX^e siècle - 48 €

Steidl

Gilles Peress, Chris Klatell - Annals of the North

Comme un almanach sur l'univers de la série *Whatever You Say, Say Nothing* de Gilles Peress, également publié par Steidl prochainement, *Annals of the North* est un volume imposant de 900 pages qui rassemble les documents, archives, témoignages, essais et histoires autour du conflit en Irlande du Nord - 75 €

BEAUX-ARTS

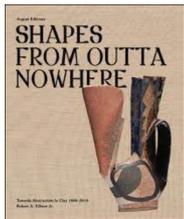


Pre-Raphaelite Drawings and Watercolours

Ashmolean Museum

Broché, 21.9 x 27.9 cm, 200 pages, 130 illustrations, Anglais, **9781910807439 - 35 €**

Ce catalogue accompagne une exposition à l'Ashmolean Museum d'Oxford, lieu qui occupe une place particulière dans le mouvement préraphaélite. Plus qu'un catalogue d'exposition, ce livre offre en réalité une recension complète des œuvres préraphaélites dans la collection de l'Ashmolean Museum, avec de nombreuses techniques de dessin, crayon, encre, craie, aquarelle et peinture métallique. Il contient également des esquisses pour des vitraux et du mobilier, ainsi que des dessins préparatoires pour certaines des peintures les plus renommées de leur collection.



Shapes From Outta Nowhere: Ceramics from the Robert A. Ellison Jr. Collection

August Edition

Relié, 25.4 x 30.5 cm, 272 pages, 250 illustrations, Anglais, **9781947359062 - 70 €**

Constituant un panorama complet des céramiques non figuratives du XXI^e siècle, des premières années de la révolution moderniste jusqu'à aujourd'hui, *Shapes From Outta Nowhere* présente plus de 150 œuvres du collectionneur basé à New York, Robert Ellison.

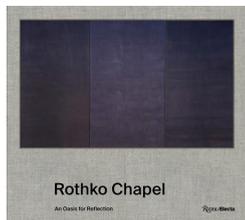


Frédéric Houvert

Editions 205

Broché, 23 x 30 cm, 160 pages, 130 illustrations, Français, **9782919380381 - 35 €**

Cette édition présente le travail de Frédéric Houvert, sur quinze années, au travers les rapports qu'il entretient avec les notions d'ornement, du décoratif et de l'abstraction. L'ouvrage est rythmé par la constitution de quatre albums d'images qui regroupent les différents médiums employés par l'artiste (peinture, sculpture, photographie et dessin).

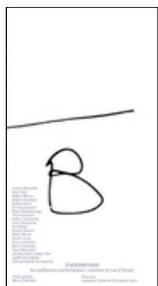


Rothko Chapel - An Oasis for Reflection

Rizzoli

Relié, 25.4 x 27.9 cm, 128 pages, 100 illustrations, Anglais, **9780847867516 - 55 €**

La chapelle Rothko, situé à Houston et récemment restaurée, abrite 14 peintures modernistes monumentales du pionnier de l'expressionnisme abstrait Mark Rothko et est un espace sacré interconfessionnel dédié aux droits de l'homme, à l'art et à la spiritualité dans le monde. La chapelle a été fondée en 1971 par les mécènes et philanthropes des arts Dominique et John de Menil, qui ont placé leur confiance dans la vision de Rothko pour exprimer le profond, le miraculeux et le respect de la sainteté de l'esprit humain dans cette oasis pour l'intellect et l'esprit. À travers des témoignages photographiques et les réflexions d'érudits, ce volume de grand format donne un regard intime sur cet espace sacré, où les visiteurs recherchent réconfort et inspiration dans ce sanctuaire véritablement œcuménique mettant en vedette les peintures emblématiques de Rothko.



Paperboard, La conférence performance : artistes et cas d'étude

T&P PUBLISHING

Broché, 16 x 30 cm, 208 pages, 100 illustrations, Français, **9791095513100 - 25 €**

La conférence-performance est aujourd'hui une pratique artistique reconnue. Le volume proposé invite à penser les continuités et les discontinuités de son histoire, des formes instituées du discours savant aux prises de paroles informelles et décalées. Constitué de textes des spécialistes et centré sur les XX^e et XXI^e siècle, le volume explore la conférence d'artiste dès les XVII^e et XVIII^e siècles et se propose de montrer comment elles constituent une forme artistique en soi. À côté de cas d'étude emblématiques (Robert Morris, Yves Klein etc.) des sections sont consacrées à des artistes contemporains de la scène française et internationale. Huit intermèdes documentaires et visuels, extraits ou scénarii de conférences et propositions plastiques surgissent et surprennent au fil de la lecture. Ils permettent l'entrelacement ou la superposition de l'académique et de l'artistique. Boris Charmatz, directeur de 2008 à 2018 du Musée de la danse à Rennes, signe la préface. Il a travaillé et organisé avec les deux directeurs d'ouvrages des colloques et des journées d'études sur le sujet entre 2013 et 2017.



Hilma af Klint - Occult Painter and Abstract Pioneer

Stolpe Publishing

Relié, 23 x 29 cm, 250 pages, 155 illustrations, Anglais, **9789189069473 - 55 €**

Cet ouvrage est la réédition du catalogue de l'exposition sur Hilma Af Klint qui eu lieu en 1989 au Moderna Museet à Stockholm. Il revient sur la carrière de l'artiste et plus précisément sur ses liens avec le spirituel et l'occulte et les penseurs qui l'ont influencée.

ARTS DÉCORATIFS, DESIGN, MODE, BIJOUX

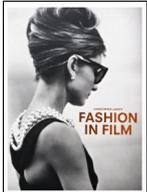


500 Patterns

Laurence King Publishing

Broché, 19 x 24.5 cm, 304 pages, 559 illustrations, Anglais, **9781786276896 - 32 €**

Un livre de référence complet de plus de 500 motifs dans six styles de design, un incontournable pour toute personne impliquée dans le textile et les arts décoratifs.

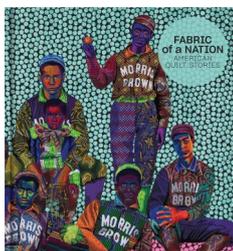


Fashion in Film

Laurence King Publishing

Broché, 16.5 x 21.9 cm, 224 pages, 281 illustrations, Anglais, **9781786277091 - 20 €**

Les robes de Givenchy pour Audrey Hepburn, Vivienne Westwood pour la série Sex and the City, cette réédition richement illustrée nous emmène dans les coulisses des grands tournages de l'histoire du cinéma, souvent fréquentés par les grands couturiers.

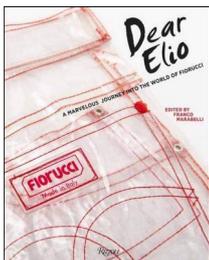


Fabric of a Nation: American Quilt Stories

MFA Boston

Relié, 24.7 x 26.6 cm, 224 pages, 120 illustrations, Anglais, **9780878468768 - 50 €**

Cet ouvrage explore 400 ans d'histoire de Quilt dans les collections du MFA. Objets du quotidien mais aussi de libre expression artistique, ces éredons mêlent les histoires personnelles de leurs artisans à des problématiques plus globales dans des époques où la guerre, la ségrégation, l'industrialisation ou encore les migrations sont au centre de la vie sociale. Fabriquées par des Américains d'origine européenne, africaine, autochtone et hispanique, ces quelques 58 œuvres d'art sont des héritages familiaux mais aussi actes de protestation politique, chacun avec sa propre histoire à raconter.

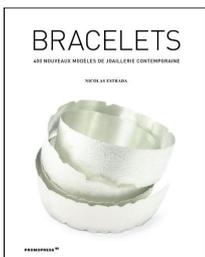


Dear Elio : A Marvelous Journey into the World of Fiorucci

Rizzoli

Broché, 24.2 x 30 cm, 400 pages, 500 illustrations, Anglais, **9788891830470 - 69 €**

Ce livre propose une fresque chorale, racontée par les lettres de ceux qui ont travaillé avec Elio Fiorucci, sa famille et ses amis : des architectes comme Antonio Citterio et Michele De Lucchi, des photographes, des artistes (Andy Warhol et Keith Haring, qui a décoré tout le magasin de Milan en 1983), des chanteurs et des acteurs qui ont assisté à ses succès et participé à ses fêtes. Le volume comprend des témoignages de Biba (Barbara Hulanicki), Oliviero Toscani, Donna Jordan, Terry Jones, Italo Lupi, Alessandro Mendini, Paul Caranicas et Joey Arias.

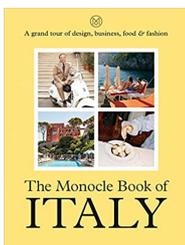


Bracelets - 400 nouveaux modèles de joaillerie contemporaine

Promopress

Relié, 19.3 x 24.5 cm, 250 pages, 500 illustrations, Français, **9788417412913 - 29,95 €**

Bracelets présente plus de 400 bracelets créés par 200 bijoutiers, sélectionnés à travers le monde entier parmi un groupe de 900 artistes. Ce dernier ouvrage de Nicolas Estrada confirme que la joaillerie contemporaine est en plein essor : les lecteurs seront surpris et ravis par la fraîcheur, la diversité et la richesse des couleurs des nombreux styles de cette collection. Elle rassemble des bijoux réalisés grâce à une grande variété de techniques et de matériaux, tels que l'or, l'argent et les pierres précieuses, mais aussi le papier, le bois, le plastique et les résines.



The Monocle Book of Italy

Thames & Hudson

Relié, 22.5 x 30 cm, 304 pages, 270 illustrations, Anglais, **9780500971130 - 65 €**

A la suite du succès du *Monocle Book of Japan*, la fameuse revue de Tyler Brûlé s'intéresse cette fois-ci à l'Italie. Mêlant élégance, raffinement et détente, reconnue comme un berceau de la mode, l'Italie fascine par son esthétique. Entre mode, cuisine et art de vivre, cet ouvrage richement illustré offre un portrait unique de cette nation. Des tailleurs milanais aux trattorie de Trieste en passant par la côte sicilienne, c'est une véritable invitation au voyage et à la découverte qui est présentée dans ces pages.

ARCHITECTURE

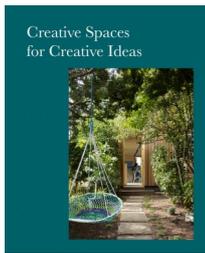


Josep Lluís Mateo - Footprints Writings 2005-2020

Park Books

Broché, 14 x 21 cm, 128 pages, 50 illustration, Anglais, **9783038602095 - 24 €**

Grand nom de l'architecture espagnole contemporaine, Josep Lluís Mateo est également rédacteur en chef de la revue *Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme* et professeur de design à l'ETH Zurich. Classé par thèmes, *Footprints* rassemble des essais, et des documents d'archives compilés lors des 15 dernières années.



Creative Spaces for Creative Ideas
Images Publishing

Relié, 20 x 26 cm, 276 pages, 300 illustrations, Anglais, **9781864708233 - 35 €**

Ce livre offre un aperçu fascinant et exaltant des espaces de création souvent secrets de trente artistes et praticiens. Que ce soit pour la photographie, la musique, la sculpture, la peinture, l'architecture, l'écriture, le cinéma ou la fabrication de meubles, cette sélection hautement illustrée révèle comment ces artisans et praticiens conçoivent leur environnement de travail. Elle fournit également des conseils pratiques et des idées innovantes sur l'architecture, la décoration intérieure, l'aménagement des espaces de travail qui aident ces artistes à s'épanouir tout au long de leur parcours créatif.



Kengo Kuma - Topography
Images Publishing

Relié, 22.3 x 30 cm, 280 pages, 300 illustrations, Anglais, **9781864708455 - 85 €**

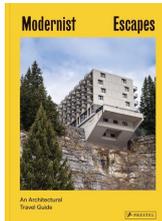
Dans les pages de ce volume superbement illustré, l'architecte japonais Kengo Kuma présente près de quarante de ses œuvres les plus reconnues et primées, dont le FRAC Marseille, le V&A Dundee, le camp de base du Mont-Blanc et le stade national du Japon. Kuma continue de forger un nouveau langage de conception: dans ce livre, il offre au lecteur un aperçu approfondi de la façon dont il s'est engagé avec différents aspects de la discipline architecturale en transformant la topographie, la construction et la représentation au service de ses idées.



Luca Selva Regarding Space and Spaces
Park Books

Relié, 20 x 24 cm, 112 page, 90 illustrations, Anglais/Allemand, **9783038602088 - 38 €**

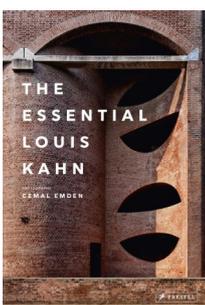
Fondée en 1991 à Bâle, l'agence de l'architecte suisse Luca Selva était au départ engagée dans la réhabilitation de petits ensembles. En 1993 elle gagne le concours pour la construction de l'école de Kaltbrunnen, projet qui lui permet de recevoir plusieurs prix et ainsi de trouver une reconnaissance sur la scène internationale. Engagée dans de nombreux concours d'urbanisme, l'entreprise travaille sur de nombreux bâtiments publics à Bâle mais également à l'international. Présentant de nombreux croquis, archives et plans, cet ouvrage revient sur l'ensemble des réalisations et des théories de cette agence.



Modernist Escapes
Prestel Publishing

Relié, 17 x 24 cm, 320 pages, 250 illustrations, Anglais, **9783791386348 - 42 €**

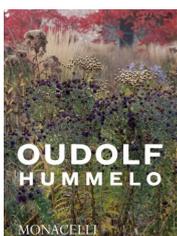
Entre Bauhaus et brutalisme, cet ouvrage propose une exploration de 130 lieux emblématiques du modernisme. Tous sont ouverts à la visite, et certains peuvent même être loués pour la nuit. Chaque lieu est documenté par un descriptif et des photographies intérieures et extérieures.



The Essential Louis Kahn
Prestel Publishing

Relié, 21.6 x 32.4 cm, 320 pages, 280 illustrations, Anglais, **9783791387505 - 55 €**

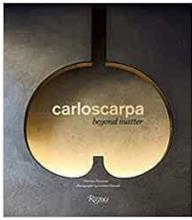
Ce livre se concentre sur plus de vingt bâtiments conçus par Louis Kahn. De sa ville natale de Philadelphie au cœur du Bangladesh, l'architecture de Kahn reflète sa fascination pour la science, les mathématiques, l'histoire et la nature. De nouvelles photographies d'intérieur et d'extérieur du célèbre photographe d'architecture Cemal Emden révèlent les caractéristiques de l'esthétique de Kahn: matériaux juxtaposés, répétition des lignes et des formes et précision géométrique. Le livre s'intéresse de près aux bâtiments les plus emblématiques de Kahn, notamment Erdman Hall du Bryn Mawr College en Pennsylvanie; l'Institut indien de gestion d'Ahmedabad; le Sher-e-Bangla Nagar à Dhaka, au Bangladesh; et le Yale Center for British Art à New Haven, Connecticut, ainsi qu'un groupe de résidences qu'il a conçues dans la région de Philadelphie.



Piet Oudolf - Hummelo
Random House

Broché, 17 x 23 cm, 416 pages, 250 illustrations, Anglais, **9781580935708 - 44 €**

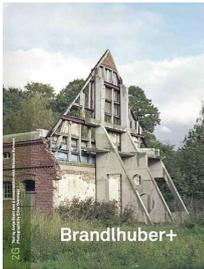
Hummelo - près du village éponyme à Gelderland dans l'est des Pays-Bas - est visité par des milliers de jardiniers chaque année en quête d'inspiration. C'est la maison de Piet Oudolf, son laboratoire de jardinage personnel, une ancienne pépinière dirigée par sa femme Anja, et l'endroit où il a testé pour la première fois de nouveaux modèles et créé les nouvelles variétés de plantes vivaces qui sont maintenant largement connues. Ce volume richement illustré offre un regard intime sur le jardin personnel du paysagiste néerlandais réputé pour ses plantations sur la High Line à New York et sur le jardin Lurie au Millennium Park de Chicago.



Carlo Scarpa - Beyond Matter
Rizzoli

Relié, 22.8 x 27.9 cm, 224 pages, 150 illustrations, Anglais, **9788891829122 - 60 €**

Ce beau livre rend hommage à l'œuvre de l'architecte italien d'après-guerre Carlo Scarpa à travers les photographies inédites de Lorenzo Pennati. A travers Venise, Treviso, Bologne et Vérone jusqu'aux Dolomites le photographe capture avec grâce les constructions les plus importantes de Scarpa, mettant en valeur la capacité de l'architecte à concevoir des formes architecturales entières et cohérentes tout en pensant avec acuité l'aménagement intérieur. Ce volume est accompagné d'une postface du fils de l'architecte, Tobia Scarpa.

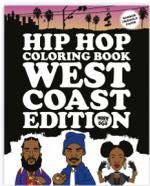


2G N° 81 - Arno Brandhuber
Walther König

Broché, 23 x 30 cm, 160 pages, 120 illustrations, Anglais, **9783960987154 - 39,95 €**

L'agence Brandhuber+ s'appuie sur des collaborations pluridisciplinaires pour réaliser de nombreuses restructurations : un immeuble de la Brunnenstrasse à Berlin (2009), l'aménagement de la désormais célèbre Antivilla, à Krampnitz (2014), ou la transformation de St. Agnes, à Berlin (2015), ainsi que la résidence d'artistes Terrassenhaus Berlin, conçue avec Emde et Burlon / Muck Petzet, et qui fut finaliste du prix Mies van der Rohe 2019. Professeur d'architecture et de design à l'ETH Zurich, Arno Brandhuber enseigne et étudie de nouvelles méthodes de représentation dans l'architecture et les médias, utilisant la télévision comme outil. Par ailleurs, il s'applique à démontrer l'influence de la législation, de la propriété et du régime foncier sur la production architecturale allemande.

GRAPHISME



Hip Hop Coloring Book West Coast Edition
Dokument Press

Broché, 20 x 25 cm, 50 pages, 50 illustrations, Anglais, **9789188369413 - 8,90 €**

Après les populaires livres de coloriage pour adultes et enfants *Hip Hop*, *Hip Hop Journal* et *Hip Hop Coloring Book: East Coast Edition*, Mark 563 est de retour avec *Hip Hop Coloring Book: West Coast Edition*. Le livre présente une sélection d'illustrations de Mark 563 sur certaines des figures les plus importantes de Hip Hop, des pionniers de l'électro comme Egyptian Lover, aux méga stars comme Snoop Dogg et Ice Cube et des rappeurs plus récents comme Tyler. Les 50 pages regorgent de rappeurs légendaires de la côte ouest, de l'ère dorée aux superstars du rap d'aujourd'hui.



Redesigning Logos
Hoaki Books

Relié, 19.5 x 28.5 cm, 240 pages, 500 illustrations, Anglais, **9788417656294 - 45 €**

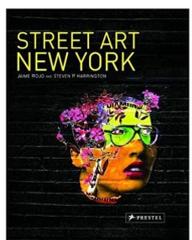
A un moment ou à un autre de la vie d'une entreprise, il se peut que son logo ait besoin d'être repensé et ce pour différentes raisons : le logo est obsolète ou il doit s'adapter à un environnement numérique qui n'existait pas lors de sa création, ou un autre élément doit y être intégré, ou bien l'entreprise se diversifie et le logo doit le refléter... Cet ouvrage présente certains des meilleurs exemples de refonte de logo et fournit des informations précieuses sur la façon dont les concepteurs sont parvenus à cette solution.



Stick and Skate Skateboard Stickers
Laurence King Publishing

Broché, 23.4 x 29.7 cm, 88 pages, 80 illustrations, Anglais, **9781786275967 - 25 €**

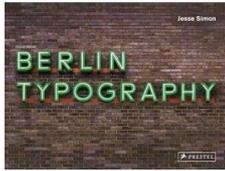
Nouvelle série de 140 autocollants rassemblés dans un petit format broché. Ceux-ci reprennent les illustrations emblématiques de la culture et des grandes marques de skate.



Street Art New York
Prestel Publishing

Relié, 19.5 x 24 cm, 172 pages, 200 illustrations, Anglais, **9783791387338 - 29 €**

Les auteurs de cet ouvrage emmènent les lecteurs dans une course rapide à travers la ville de New York, donnant un regard vibrant sur la révolution de l'art urbain qui a eu lieu dans les rues de la ville au cours de la première décennie du XXI^e siècle. Cette collection dynamique comprend environ 200 images d'œuvres d'artistes tels que New Yorkers Swoon, Judith Supine, Dan Witz, Skewville, WK Interact, Shepard Fairey au Brésil, Os Gemeos au Brésil, Armsrock au Danemark, Space Invader en France, C215, Mr Brainwash, Herakut en Allemagne, Nick Walker à Londres et le célèbre Banksy.



Berlin Typography
Prestel Publishing

Relié, 13.5 x 17.5 cm, 176 pages, 236 illustrations, Anglais, **9783791387031 - 18,50 €**

Dans ce petit livre relié, Jesse Simon, spécialiste de typographie basée à Berlin, nous invite à redécouvrir la capitale allemande en portant le regard sur ses enseignes et lettrages, des vitrines au néon aux monuments néoclassiques. Le projet qu'elle défend vise à célébrer la diversité des fontes de différentes époques et à sensibiliser le grand public sur leur dimension patrimoniale pour les préserver alors que Berlin change à toute vitesse et que beaucoup de bâtiments sont détruits.



Pattern Euphoria
Promopress

Broché, 21 x 28.5 cm, 240 pages, 250 illustrations, Anglais, **9788417412722 - 35 €**

Les motifs repris dans ce livre ont été créés par de talentueux designers du monde entier et se sont inspirés du règne végétal et animal, de la géométrie ou de formes abstraites. Le livre est divisé en cinq sections structurées selon les différentes typologies des motifs, chaque partie inclut une interview d'un graphiste dans laquelle il partage sa philosophie du design et sa méthode de travail. Des fleurs vives aux triangles éclatants, avec un air frais scandinave ou une délicate touche japonaise, ces irrésistibles designs apportent aux lecteurs un immense plaisir et une bonne source d'inspiration.



Art Album Sleeves
Rizzoli

Relié, 22.8 x 27.9 cm, 216 pages, 200 illustrations, Anglais, **9780847868872 - 55 €**

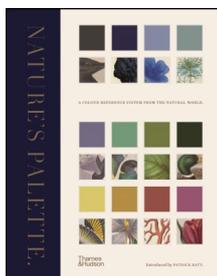
Art Sleeves propose un voyage passionnant entre l'art visuel et la culture musicale avec une sélection de pochettes de disques parmi les plus importantes conçues par des artistes visuels et des graphistes au cours des quarante dernières années. Cette collection de couvertures soigneusement organisée comprend des œuvres ayant un impact culturel significatif ainsi que des collaborations éclectique qui ont elles-mêmes créé une fascination culturelle telles que Ryan McGinley pour Sigur Rós, Kara Walker pour Arto Lindsay, Peter Saville pour Joy Division, Barbara Kruger pour Growing Up Skipper, Jeff Koons pour Lady Gaga, Tauba Auerbach pour Glasser et Stanley Donwood pour Radiohead, pour n'en nommer que quelques-uns.



Movie Emojis: 100 Cinematic Q&As
Rizzoli

Broché, 15 x 20.3 cm, 96 pages, 100 illustrations, Anglais, **9780789339522 - 17,50 €**

Avec 100 titres de films ou d'intrigues célèbres, chacun décrit à travers une série d'emojis qui doivent être déchiffrés, *Movie Emoji* teste la culture cinématographique des lecteurs et leur connaissance des emoji.



Nature's Palette : A colour reference system from the natural world
Thames & Hudson

Relié, 20.6 x 26.4 cm, 290 pages, 1000 illustrations, Anglais, **9780500252468 - 48 €**

Marquant les 200 ans de la publication de l'édition augmentée de la nomenclature des couleurs de Werner par Patrick Syme, cet ouvrage reprend les 110 tons de couleurs présentés dans l'ouvrage de Patrick Syme, et pour la première fois, ajoute et compare des représentations du XIX^e siècle. Accompagné d'un texte qui illustre la zoologie, la botanique, la minéralogie et les spécimens naturels (oiseaux, plumes, papillons, fleurs...) chaque échantillon est accompagné d'un tableau de couleur qui évolue tout au long de l'ouvrage. Révolutionnaire dans l'approche de la couleur, la « Nomenclature des couleurs de Werner » est ici replacée en contexte et remise au goût du jour.

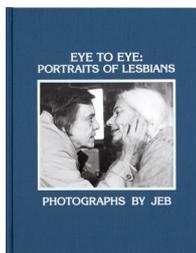


Rone - Street Art and Beyond
Thames & Hudson

Relié, 21.5 x 27.5 cm, 240 pages, 187 illustrations, Anglais, **9781760760953 - 44 €**

Première monographie pour le street artiste star australien, Tyron Wright, connu sous le nom de Rone. Depuis près de 10 ans, il fait apparaître d'immenses visages de femmes sur les façades de maisons ou d'immeubles, apportant une touche de poésie et de beauté aux paysages de béton. Ses portraits gigantesques au trait hyperréaliste sont faits au pinceau télescopique et à main levée. Il peut passer jusqu'à 12 heures par jour, plusieurs jours de suite pour réaliser une œuvre monumentale.

PHOTOGRAPHIE



JEB - Eye to Eye : Portraits of Lesbians

Anthology Editions

Relié, 21.5 x 27.9 cm, 120 pages, 60 illustrations, Anglais, **9781944860370 - 35 €**

En 1979, JEB publiait à compte d'auteur sa première série photographique *Eye to eye : Portrait of Lesbians*, témoignage révolutionnaire à l'époque de couples lesbiens de différents âges et milieux sociaux dans leur quotidien - travaillant, en famille, s'amusant, etc. Des textes d'autrices renommées (Audre Lorde, Adrienne Rich, Joan Nestle) et des témoignages des modèles accompagnaient la série. Anthology republie aujourd'hui cette œuvre qui a mis sur le devant de la scène une communauté invisible. Des essais de l'artiste et écrivaine Tee Corinne, de la footballeuse Lori Lindsey et de la photographe Lora Flash ont été ajoutés.



Magazine Aperture #242 : New York

Aperture Foundation

Broché, 24 x 31 cm, 136 pages, 150 illustrations, Anglais, **9781597115032 - 28 €**

Le dernier numéro du Magazine Aperture consacré à la ville de New York sera publié à l'occasion du premier anniversaire de la fermeture de la ville en raison de la crise du Covid-19. Le numéro met à l'honneur la communauté et l'espace public de la ville avec des contributions comme celle de Jamel Shabazz sur la vie de la communauté afro dans la ville, la vision distincte de Brooklyn de Deana Lawson, ou encore une conversation entre Philip Montgomery et Kathy Ryan, directrice de la photographie au New York Times Magazine.



Deanna Dikeman - Leaving and Waving

Chose Commune

Relié, 21.5 x 23.5 cm, 104 pages, 66 illustrations, Français/Anglais, **9791096383214 - 48 €**

"Pendant vingt-sept ans, j'ai photographié l'instant où je dis au revoir à mes parents en reprenant la route après leur avoir rendu visite à Sioux City en Iowa. J'ai commencé en 1991 avec un instantané et j'ai continué à photographier chaque départ. Je n'avais aucunement prévu d'en faire cette série. Ces photographies étaient simplement une façon de surmonter la tristesse de la séparation. Petit à petit, c'est devenu notre rituel. C'était naturel pour moi d'avoir l'appareil à la main, dans la mesure où j'avais pris des photos tout le temps pendant que j'étais là. Ces photographies font partie d'un corpus de travail plus large que j'ai intitulé *Relative Moments*, qui documente la vie de mes parents et d'autres proches depuis 1986. En découvrant la série qui constitue *Leaving and Waving*, j'ai trouvé une histoire sur la famille, le vieillissement et le chagrin des au revoir."



Joel Meyerowitz - Wild Flowers

Damiani

Relié, 24 x 31 cm, 120 pages, 90 illustrations, Anglais, **9788862087308 - 56 €**

Publiée par Damiani, cette édition de *Wild Flowers* est une version éditée et mise à jour de la publication de 1983 de Meyerowitz, son troisième livre devenu un classique dans les décennies qui ont suivi. Comprenant photographies de rue, portraits, natures mortes, paysages, vues urbaines et plus encore, *Wild Flowers* rassemble des photographies de toute la carrière de Meyerowitz, de 1967 à 2020, toutes caractérisées par une composante florale.



Barbara Probst - Streets / Fashion / Nudes / Still Lifes

Hartmann

Relié, 22.5 x 23.5 cm, 122 pages, 80 illustrations, Anglais/Allemand, **9783960700616 - 40 €**

Ce catalogue d'une exposition sur l'artiste Barbara Probst au Kunsthalle de Nuremberg présente différentes séries de l'ensemble de sa carrière et dans différents genres photographiques (nus, photographie de rue et de mode, nature morte), toutes répondant au principe d'exposition propre à sa pratique. Chaque scène est ainsi photographiée quatorze fois sous différents angles, proposant au spectateur un point de vue multiple sans rupture temporelle ou nécessité de bouger.



Beatrice Minda - Dark Whispers

Hartmann

Relié, 24 x 31.5 cm, 144 pages, 92 illustrations, Anglais/Allemand, **9783960700517 - 42 €**

Beatrice Minda présente dans cette série des intérieurs de maisons au Myanmar, révélant une atmosphère lourde du passé colonial et de traditions ancestrales. Sans en montrer les habitants, elle y inclue pourtant des traces de vie, symboles du temps qui passe. Un texte du poète birman Ko Ko Thett accompagne la série.



**Michael Lange - Cold Mountain
Hartmann**

Relié, 24,5 x 32,6 cm, 132 pages, 52 illustrations, Anglais/Allemand, **9783960700586 - 50 €**

Pendant 6 ans, Michael Lange a fait plusieurs longs séjours dans les différents massifs des Alpes françaises, notamment Mercantour, Ecrins, Serre-Chevalier, Valloire, Val Cenis et Vanoise, en quête de solitude et de silence. Dans ces hauteurs, il a créé une série d'images à la fois spectaculaires et méditatives, cherchant les contrastes entre ombre et lumière, entre brume et orages.



**Mothmeister - Dark and Dystopian Post-Mortem Fairy Tales
Lannoo**

Relié, 24 x 28 cm, 250 pages, 272 illustrations, Anglais, **9789401473644 - 45 €**

Dans *Dark and Dystopian Post-Mortem Fairy Tales*, le duo artistique belge Mothmeister reprend son mélange typique de masques effrayants, de taxidermie et de photographie avec un effet sinistre et cinématographique. À travers des thèmes tels que «l'école vétérinaire comme laboratoire des horreurs», «le prêtre pervers» et «Tchernobyl», ils professent leur amour pour le culte des morts, la vie de cirque, la religion et la mythologie. Dans ce deuxième livre, ils donnent également la parole aux amis artistes avec lesquels ils ont collaboré.



**Stella Berkofsky - Jugaad
Libraryman**

Relié, 22,2 x 27 cm, 72 pages, 46 illustrations, Anglais, **9789188113429 - 49 €**

« Jugaad » en hindi est utilisé pour décrire un rassemblement d'éléments ad hoc pour créer quelque chose de fonctionnel ou d'utile; bien que parfois le mot soit considéré comme signifiant «régler», l'interprétation intransigeante du mot par Stella Berkofsky (née en 1991, britannique) penche davantage vers l'humour et l'innovation, vers la beauté qui se cache dans l'invisible. Photographié pendant cinq ans dans divers coins du monde, le *Jugaad* de Berkofsky est un sac de transport de notes de terrain collectées lors de l'exploration des cœurs. Jouant entre corps et paysage, les images sont à la fois cartographie et tapisserie. Les objets trouvés forment des signes, les personnages portant des coutures ou des ombres deviennent des cartes, les détails souvent négligés nous montrent le chemin du retour.



**Fotoclubismo - Brazilian Modernist Photography and the Foto-Cine Clube Bandeirante, 1946-1964
MoMA**

Relié, 23 x 26,7 cm, 184 pages, 200 illustrations, Anglais, **9781633450844 - 50 €**

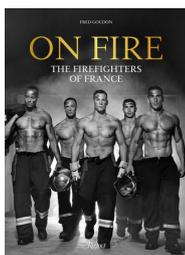
Publiée pour accompagner une exposition au MoMA, cette publication rassemble une sélection de photographies pour présenter les expériences photographiques révolutionnaires des photographes modernistes brésiliens du Foto-Cine Clube Bandeirante (FCCB) à un public plus large. Six chapitres thématiques mettent en lumière les réalisations individuelles de chaque membre ainsi que l'importance du groupe lui-même, s'intégrant dans l'histoire de la photographie telle que nous la connaissons et la connectant à la peinture brésilienne contemporaine et aux musées d'art moderne de São Paulo. Il s'agit de la première publication en langue non portugaise à s'intéresser à ces photographies.



**Women Street Photographers
Prestel Publishing**

Relié, 23 x 25 cm, 224 pages, 110 illustrations, Anglais, **9783791387406 - 35 €**

Un tour d'horizon pour faire découvrir 100 femmes qui révolutionnent aujourd'hui la photographie de rue.



**On Fire : The Firefighters of France
Rizzoli**

Relié, 24,2 x 33,8 cm, 144 pages, 120 illustrations, Anglais, **9780847868520 - 60 €**

Ce nouveau volume rend hommage aux membres des brigades de pompiers de toute la France, qui ont déposé leur casque et leur équipement pour montrer leurs plus beaux sourires et fléchir leurs muscles. Sélectionnées personnellement par le photographe Fred Goudon, les images candides des populaires calendriers 2016, 2017, 2018, 2019, 2020 et 2021 offrent aux lecteurs des visions en noir et blanc et en couleurs qui révèlent ces héros du quotidien dans divers états de déshabillage, qu'ils s'entraînent et se préparent à l'appel du devoir ou qu'ils soient capturés dans des portraits intimes et captivants.

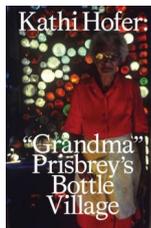


Tomas Wüthrich - Ferme No. 4233

Scheidegger & Spiess

Relié, 22 x 30 cm, 168 pages, 73 illustrations, Français, 9783858818782 - 48 €

Le photographe Tomas Wüthrich a grandi dans une ferme à Kerzers, dans le canton de Fribourg. Lorsque la ferme a cessé d'être exploitée, il a immortalisé avec son appareil les douze derniers mois de labeur quotidien de ses parents et toute la phase d'arrêt de la ferme. Ce sont des photographies en noir et blanc qui montrent un destin individuel représentatif de l'extinction collective des zones rurales et des bouleversements qui chamboulent l'agriculture suisse depuis de nombreuses années.

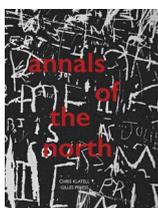


Kathi Hofer - Grandma Prisbrey's Bottle Village

Spector Books

Broché, 14 x 21 cm, 64 pages, 28 illustrations, Anglais/Allemand, 9783959054034 - 18 €

Entre 1956 et 1972, l'artiste américaine Tressa Prisbrey s'installa en Californie pour créer de toute pièce un lieu de conservation inédit pour sa collection de crayons. Elle y développa un mode d'architecture et de sculpture constitué de bouteilles de verre multicolore, créant au fil du temps un spectaculaire village-musée, endommagé en 1990 par un tremblement de terre. Ce livre rassemble les photos prises par Kathi Hofer dans le village aujourd'hui, des documents et photographies d'archives ainsi que *Bottle Village*, essai écrit par l'artiste sur l'œuvre de sa vie.



Gilles Peress, Chris Klatell - Annals of the North

Steidl

Relié, 19.7 x 26 cm, 908 pages, 316 illustrations, Anglais, 9783958297937 - 75 €

Comme un almanach sur l'univers de la série *Whatever You Say, Say Nothing* de Gilles Peress, également publié par Steidl prochainement, *Annals of the North* est un volume imposant de 900 pages qui rassemble les documents, archives, témoignages, essais et histoires autour du conflit en Irlande du Nord.



Magnum Dogs

Thames & Hudson

Relié, 19.5 x 17.2 cm, 208 pages, 180 illustrations, Anglais, 9780500545478 - 25 €

Une collection de photographies du meilleur ami de l'homme par les membres de l'agence magnum. Plus de 200 photos sont présentées, organisées en cinq chapitres : « Streetwise », « Best in Show », « Une vie de chien », « A la plage » et « En coulisse ».



Mona Kuhn - Works

Thames & Hudson

Broché, 24.5 x 30.5 cm, 240 pages, 155 illustrations, Anglais, 9780500545454 - 55 €

Photographe brésilienne d'origine allemande et vivant aux Etats Unis, Mona Kuhn est internationalement reconnue pour ses portraits dans lesquels se retrouvent des attitudes de l'iconographie classique des études de nu, contrebalancées par la naturelle aisance corporelle de ses sujets. Première grande monographie consacrée à son travail, cet ouvrage s'accompagne de textes de Rebecca Morse, de Chris Littlewood ou encore de Simon Baker. Un entretien mené par Elizabeth Avedon éclaire le lecteur sur le processus créatif de la photographe, ses techniques, les lieux qu'elle privilégie et la manière dont elle a façonné son style.



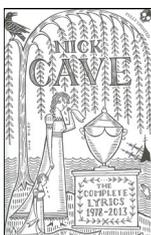
L'Amérique Latine Éraflée

Toluca

Broché, 24 x 30 cm, 168 pages, 119 illustrations, Français/Anglais/Néerlandais, 9782490161096 - 40 €

Ce catalogue accompagne une exposition présentée à la fondation A, à Bruxelles, au printemps 2021. Celle-ci rassemble les œuvres d'artistes tels que David Consuegra, Pablo Ortiz Monasterio, Luz Maria Bedoya, Fernell Franco, Facundo de Zuviría, Paz Errázuriz. Ces photographies, parfois grattées, incisées, éraflées, hantées par les déchirures du continent latino-américain, dessinent l'anatomie d'un paysage accablé.

SPECTACLE



Nick Cave - The Complete Lyrics 1978-2013

Penguin

Broché, 13 x 20 cm, 544 pages, Anglais, 9780241990155 - 24 €

Ce volume met à l'honneur la collection complète de paroles de Nick Cave couvrant toute sa carrière, de 1978 à 2013, de son écriture pour *The Birthday Party* en passant par les très acclamées *Murder Ballads* et *The Boatman's Call*, jusqu'au récent travail avec *Grinderman* et son album de 2013, *Push the Sky Away*, le tout révisé et mis à jour par la rock star culte. Réunis en un seul volume, ces paroles constituent l'une des réalisations les plus marquantes de la musique contemporaine. Alternant entre le cynique et le sanguin, le vaincu et le rebelle, Nick Cave traite de l'amour, de la guerre, de la beauté, des enfants, de la romance et du rejet.

PAPETERIE



Stencil Kit

Laurence King Publishing

Jeu, 16.5 x 20.5 cm, Anglais, **9781786277756 - 18,50 €**

Dans ce cahier d'activité, Bastien Contraire apprend aux plus jeunes à créer des formes artistiques extraordinaires avec seulement 6 feuilles de pochoir simples. Il permet de combiner les formes entre elles et éventuellement de les assembler avec ses propres dessins pour devenir un virtuose du pochoir.



The Art Game (Nouvelle édition)

Laurence King Publishing

Jeu, 9 x 11.5 cm, Anglais, **9781786277183 - 18 €**

Piet Mondrian ou Andy Warhol, Damien Hirst ou Banksy, qui a créée les œuvres les plus influentes? Les plus choquantes? Les plus chères? Qu'en est-il de leur polyvalence ou de leur réception critique? Ces cartes à jouer permettent aux amateurs d'art de tous âges de jouer leurs artistes préférés les uns contre les autres pour découvrir qui dirige le monde de l'art.



The World of Jane Austen - A Jigsaw Puzzle

Laurence King Publishing

Jeu, 26.7 x 26.7 cm, Anglais, **9781786279118 - 20 €**

Puzzle de 1000 pièces pour reconstituer le monde de Jane Austen.



Classic Paperbacks Notebook

Princeton Architectural Press

Broché, 14.6 x 20.9 cm, , 160 pages, 40 illustrations, Anglais, **9781616899769 - 24 €**

Ce carnet ligné contient 40 illustrations de livres de poche emblématiques de la littérature du XX^e siècle. On y retrouve les magnifiques illustrations de *Ulysses* de James Joyce, de *Nadja* d'André Breton ou encore de *Orange Mécanique* d'Anthony Burgess. Il plaira autant aux amateurs de graphismes avant-gardistes qu'aux littéraires.



Woodland Journal

Princeton Architectural Press

Relié, 15.2 x 18.4 cm, 160 pages, 70 illustrations, Anglais, **9781616899790 - 24 €**

Ce carnet ligné à la jolie couverture toilée est illustré d'éléments de la forêt, animaux, plantes et champignons. Il plaira aux poètes et amateurs de la tranquillité de la nature boisée.

JEUNESSE

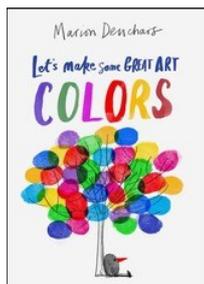


Pop-up Workshop for Kids - Fold, Cut, Paint and Glue

Hoaki books

Broché, 23.5 x 26 cm, 144 pages, Anglais, **9788417656225 - 19,95 €**

Comment ne pas être séduits par la magie des livres animés, les fameux livres pop-ups? Pas à pas, grâce à des explications claires, des dessins, des photographies et des vidéos, Antje von Stemm nous apprend à construire ces petites œuvres d'art 3D en papier, des plus simples aux plus complexes.



Let's Make Some Great Art : Colours

Laurence King Publishing

Relié, 21 x 28.9 cm, 80 pages, 80 illustrations, Anglais, **9781786277718 - 14 €**

L'illustratrice primée Marion Deuchars est de retour avec un nouvel ajout à sa série de livres d'activités *Let's Make Some Great Art*. En se concentrant sur tout ce qui est coloré, ce livre comprend toutes sortes d'activités artistiques pour stimuler la créativité des artistes en herbe. Apprenez les bases des couleurs et testez vos nouvelles compétences dans toute sorte d'activités colorées, y compris l'art des empreintes digitales, le dessin, la peinture, le collage et bien sûr, le coloriage.