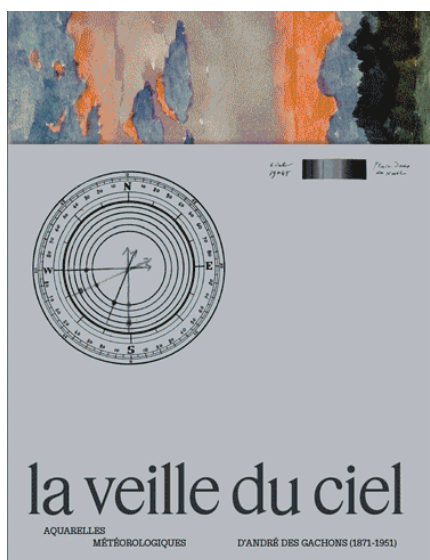


NOUS AVONS LE PLAISIR D'ACCUEILLIR UN NOUVEL ÉDITEUR EN DISTRIBUTION

PHÉNOMÈNES ÉDITIONS



Phénomène est une maison d'édition indépendante fondée en 2024 par Iris Aleluia et Eugène Rioussé avec le désir de publier des beaux livres d'archives graphiques, photographiques ou scientifiques méconnues.



La veille du ciel

Aquarelles météorologique
d'André des Gachons

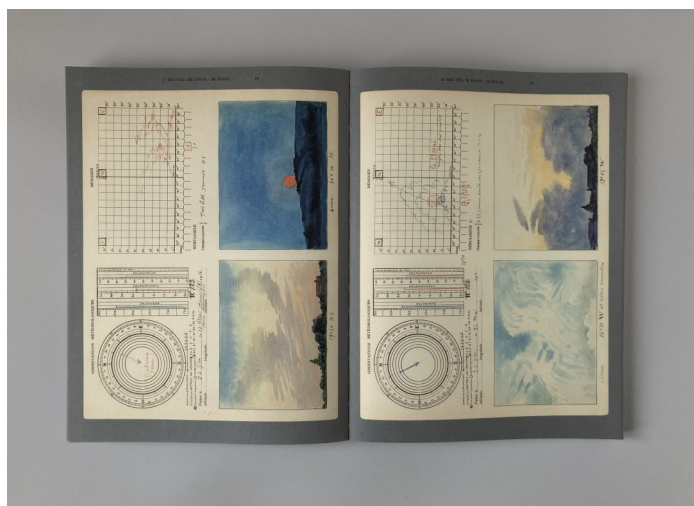
Broché avec jaquette
23 x 30 cm, 232 pages, 250 illustrations
Français, ISBN 9782959775604 - 39 €

Chaque jour, de 1912 à 1951, André des Gachons, illustrateur symboliste et météorologue amateur, reproduit l'état du ciel, composant une œuvre unique riche de plus de 9000 dessins et aquarelles.

Depuis son observatoire installé à la Chaussée-sur-Marne, en Champagne, il cherche une méthode pour prédire le temps du lendemain, notant la forme des nuages et la couleur du ciel avant de faire parvenir ses bulletins illustrés au Bureau central météorologique.

Ces aquarelles météorologiques, dont la majorité a aujourd'hui disparu, sont restées largement inconnues. Rassemblées pour la première fois, elles offrent un panorama inédit des phénomènes atmosphériques passés en un point précis du globe. *La Veille du ciel* rend hommage à cette œuvre singulière et poétique à la croisée de la science et de l'art. Cet ouvrage a bénéficié du soutien de la fondation Antoine de Galbert et du fonds de dotation agnès b.

«Lorsque le soleil se couche derrière un rideau de nuages, le lendemain le temps sera mauvais ; lorsqu'il se couche derrière un rideau de nuages et réapparaît avant de disparaître à l'horizon, au contraire, il fera beau; le matin, si le soleil se lève derrière un rideau de nuages, soyez certains qu'il fera du vent dans la journée; enfin, si le soleil se lève dans un ciel légèrement nuageux avec vent d'est, le temps sera beau.» *André des Gachons*



© Météo-France / Archives nationales

